



COMISSÃO DE HONRA

Representante Permanente de Timor-Leste junto da CPLP
 Representante Permanente de Angola junto da CPLP
 Representante Permanente do Brasil junto da CPLP
 Representante Permanente de Cabo Verde junto da CPLP
 Representante Permanente da Guiné-Bissau junto da CPLP
 Representante Permanente da Guiné Equatorial junto da CPLP
 Representante Permanente de Moçambique junto da CPLP
 Representante Permanente de Portugal junto da CPLP
 Representante Permanente de São Tomé e Príncipe junto da CPLP
 Presidente da Casa do Alentejo

COORDENAÇÃO

Comissão Temática de Promoção e Difusão da Língua Portuguesa dos Observadores Consultivos da CPLP
 Comissão Temática dos Assuntos Culturais dos Observadores Consultivos da CPLP
 Associação dos ex- Deputados da Assembleia da República
 Associação dos Comitês Olímpicos de Língua Portuguesa
 Conselho Nacional de Secretários de Saúde do Brasil
 Ius Gentium Conimbrigae/ Centro dos Direitos Humanos
 Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra
 Círculo de Reflexão Lusófona
 Fundação Mário Soares
 Fundação Oswaldo Cruz
 Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas
 Sociedade de Geografia de Lisboa
 União Geral de Trabalhadores
 Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias



21 de abril de 2016
 Casa do Alentejo - Lisboa

Seminário PORTUGUÊS, LÍNGUA DE CULTURA





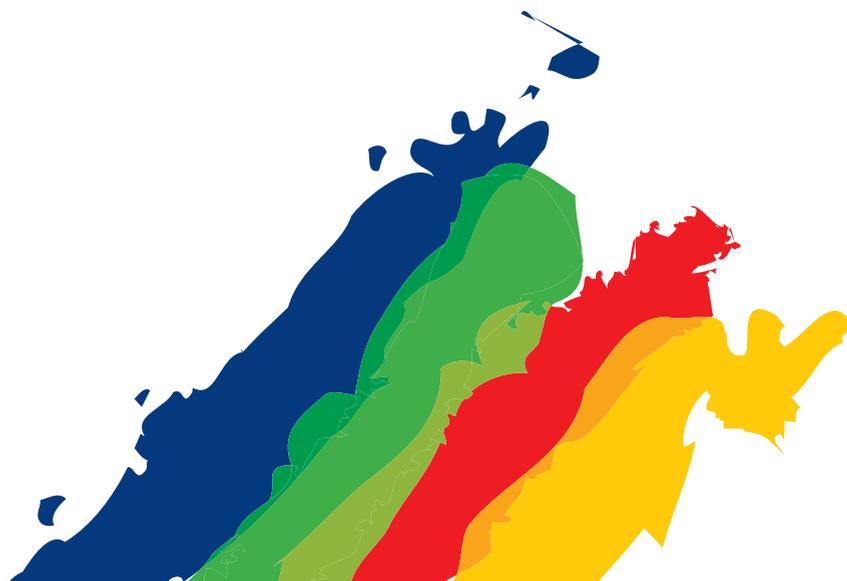
A Comissão Temática de Promoção e Difusão da Língua Portuguesa, com a colaboração da Comissão Temática dos Assuntos Culturais, achou importante dar voz, neste Seminário, a quem utiliza o nosso idioma comum como veículo da sua vocação criadora.

Neste ano, em que se celebra os 20 anos da CPLP, pareceu-nos primordial convidar autores dos países que constituem esta Comunidade para debaterem este ato de criar em Português.

Como Língua, mesmo tendo em conta a multiplicidade dos seus sotaques, pode dizer-se que as suas características acabam por moldar também o olhar sobre a realidade e por formatar, de algum modo, as mensagens que pretende transmitir.

Será interessante assistir a um debate em que as relações entre a Língua e a Literatura, ou a Música, ou ainda o Audiovisual serão apresentadas por autores originários de países tão diferentes como Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, ou Timor-Leste, e, chegar, quiçá, à conclusão de que essa diferença global que nos une consegue ser mais forte do que tudo aquilo que nos separa.

A Língua Portuguesa como expressão de cultura é definitivamente uma porta de futuro aberta ao mundo.



PROGRAMA

09h00 - Acolhimento e registo dos participantes

09h30 - Sessão de abertura

João Proença, *Presidente da Casa do Alentejo*

Vítor Ramalho, *Comissão Temática de Promoção e Difusão da Língua Portuguesa/UCCLA*

Murade Murargy, *Secretário Executivo da CPLP*

10h00 - Conferência de abertura

Guilherme d'Oliveira Martins, *Administrador da Fundação Calouste Gulbenkian*

10h30 - Intervalo para café

10h45 - Língua e Literatura

Presidência e Moderação: Lídia Jorge, Escritora

Intervenções:

Maria do Rosário Pedreira, *Editora, Grupo Leya*

Luís Cardoso, *Escritor*

Goretti Pina, *União Nacional de Escritores e Artistas de S. Tomé e Príncipe*

Delmar Maia Gonçalves, *Círculo de Escritores Moçambicanos na Diáspora*

12h30 - Almoço

14h00 - Língua e Música

Presidência e Moderação: Rui Vieira Nery, Diretor do Programa Língua e Cultura Portuguesas, FCG

Intervenções:

Alberto Rui Machado, *Presidente da Federação das Associações Cabo-verdianas*

Pedro de Moura Aragão, *Universidade Federal do Rio de Janeiro*

Susana Sardo, *Universidade de Aveiro*

15h30 - Momento Cultural

16h15, Língua e Audiovisual

Presidência e Moderação: José Carlos Vasconcelos, Diretor do Jornal de Letras

Intervenções:

Ricardo Pereira, *Diretor da TV Globo*

Armindo Laureano, *Escritor. Autor de programas de rádio e TV de Angola*

Flora Gomes, *Cineasta*

17h45 - Momento cultural

18h15 - Conclusões e encerramento

José Luís Dória, *Coordenador da Comissão Temática de Assuntos Culturais*