



ponto em movimento

instalação

RENATO VELASCO

INSTALAÇÃO

PONTO EM MOVIMENTO

Ponto em Movimento, projeto construído pelo artista plástico Renato Velasco, apresentado no Brasil e agora em Lisboa na Casa da América Latina.

A instalação inicialmente realizada com linhas pretas e brancas, mas agora o colorido se faz presente, cujos nós e entrecruzados, tensões e distensões constituem a base de sua poética. Ponto em movimento, expressão que toma emprestado do pintor e filósofo Vassily Kandinsky, é a própria linha, o “ser invisível” formado por um rastro do deslocamento do ponto e, portanto, pura ação e energia que une, divide e desloca a arte, o pensamento e a própria realidade.

A ocupação aérea externa do espaço, cria uma malha, onde todos estão dentro dela, não presos, amarrados ou impedidos de ir e vir. As linhas não definem matérias, mas campos de força, redes de informação, circulações, trajetórias e temporalidades. Releva a imaterialidade de novos circuitos de significação, da malha invisível, seja espiritual, matemática ou eletrônica que permeia nossa vida contemporânea.

Uma outra construção que foi dada e esse trabalho é o Himeneu Performático, onde Velasco e sua Companheira bailarina Monica Rocha atuam numa performance, onde todos serão seus convidados.



4 JUL A 13 SET



CASA DA AMÉRICA LATINA
L I S B O A