

MERCADO DA VILA CASCAIS

17 de maio | 18h às 23h
18 de maio | 10h às 23h
19 de maio | 10h às 20h

MERCADO DA **Lingua Portuguesa**
17 a 19 de maio'24
MERCADO DA VILA - CASCAIS

UNIVERSIDADE CLÁSSICA DE CASCAIS
UNIVERSITY OF LISBON
UNIVERSITY OF LISBON

ENTRADA GRATUITA
www.uccla.pt

18 MAIO
19h30

RHODÁLIA + TRIO

MEDIAPARTNER: RTP, ANTS, CORTUÇA, J&S, CASCAIS, LISBOA

ARTESANATO • GASTRONOMIA • LITERATURA • MÚSICA
OUTRAS ATIVIDADES PARA TODA A FAMÍLIA

CASCAIS LISBOA

Rhodália Silvestre

Filha de pais moçambicanos, nascida em Mbabane, na Swazilândia, em 1986. Desde muito cedo Rhodália mostrou talento para a música, não fosse o seu pai o Maestro Faustino António Chirute, um dos poucos africanos formados em regência de orquestras na ex-URSS e mentor do Majescoral - Maputo Jazz Espiritual Coral. Embora o progenitor tenha sido um dos principais influenciadores da sua carreira musical, nos fins de semana, o seu exercício musical balançava entre harmonias e ritmos que iam desde a música clássica, ao R&B, ao jazz, ao reggae, notando-se uma enorme influência dos ritmos africanos que, conjugados com afro-jazz, influenciaram a sua notável criatividade, através das suas composições musicais e sentido das suas letras.

Rhodália é por isso uma cantautora moçambicana, vencedora de vários prémios, destacando-se o prémio revelação Ngoma Moçambique 2017, a melhor voz de Moçambique no Ngoma Moçambique 2018, de novo a melhor voz no Ngoma Moçambique em 2022 e ainda o prémio Vibratoques da Vodacom.

Do seu portfólio artístico, contam-se projetos e colaborações com grandes artistas, atuando nos principais palcos de Cape Town Jazz Festival em 2011, Bushfire, Azgo, Lake of Stars etc.

Esta voz poderosa lança o seu álbum de originais, Wansati, com 12 temas, editado em 24 de Julho de 2020 pela produtora Modigi, com a colaboração do consagrado baixista moçambicano Sacre que, tal como ela, foi integrante do agrupamento moçambicano Banda Azul, sensação dos anos 2000 que tinha Rhodália (2006), como vocalista principal.

Rhodália, de passagem por Portugal, a convite da UCCLA atuou no Mercado da Língua Portuguesa em 2023, que, através da espetacular interpretação, transportou o público presente até África.

Posteriormente atuou no arraial solidário organizado pela ONGD Os Padrinhos do Mundo, que teve lugar nos Jardins do Palácio Baldaya em Benfica, e na Galeria LusoÁfrica, com o patrocínio institucional da UCCLA e da Embaixada de Moçambique.

Possuidora de uma personalidade forte que se impõe com naturalidade, além de ser uma grande cantora, possui também outras capacidades em que, mais uma vez, sobressai a sua resiliência de grande lutadora. Canta em inglês, português, Zulu, Xhosa, Shangane, Swati e Chichewa, comunicando fluentemente nestas línguas. Possui um grande talento em áreas dispare, como a gastronomia, é apaixonada pela produção agrícola e orgânica, desenvolvendo produtos artesanais como sabão, produtos naturais para a pele como óleos de massagem, cremes e até cerveja. Na moda, também apresenta grande criatividade desenhando muito do vestuário que usa.

Por fim, não se pode deixar de referir o papel principal e de grande responsabilidade e amor que caracteriza a Rhodália. É o facto de Rhodália ser Mãe de Família. Tudo o que faz, e faz bem, reflete-se na sua razão de existir, ou seja, em primeiro lugar estão as filhas, a sua prole, o que faz com que estas características sejam comparáveis às de uma leoa africana.

Páginas:

<https://www.facebook.com/rhodalia.silvestre>

https://www.instagram.com/rhodaliasilvestre_official/

<https://music.apple.com/pt/artist/rhodalia-silvestre/1475355922>

https://www.youtube.com/channel/UC_9WOeyq4YRmpyolyoDjyvQ